

OUTREACH ACADEMY 2010

Landesmusikschule Schwaz
Lahnbachgasse 2
A-6130 Schwaz / Tirol
Infos: +43 664 330 31 81
www.outreach.at

ACHTUNG: ALLE GELISTETEN WORKSHOPS KÖNNEN AUCH FÜR 1 TAG (6 STUNDEN) ODER EINEN HALBEN TAG (3 STUNDEN) GEBUCHT WERDEN! (SIEHE SEITE 8)

BIS 15. JULI ALLE TARIFE UM 20 PROZENT GÜNSTIGER!

INHALT

DJ & REMIX – WORKSHOP (SEITE 2)

BANDWORKSHOP & STAGE PERFORMANCE (SEITE 2)

BLECHBLÄSEREI BASICS – HOHES & TIEFES BLECH (SEITE 3)

BASS BASICS (SEITE 3)

BLECHBLÄSEREI MASTERCLASS – TROMPETE & FLÜGELHORN (SEITE 4)

VOICE & BEATBOXING (SEITE 4)

INSTRUMENTAL UNTERRICHT (SEITE 5)

BIG BAND WORKSHOP (SEITE 6)

COMPOSITION & SONGWRITING CLASSES (SEITE 6)

STUDIO ARBEIT – PRODUCER SESSIONS AUDIO (SEITE 7)

VIDEOSCHNITT & SOUND MIXING (SEITE 7)

ANMELDUNG UND TARIFE (SEITE 8)

DO 22.07.2010 – SA 24.07.2010

DJ & REMIX – WORKSHOP

Leitung: Gregor Ladenhauf
Landesmusikschule Schwaz
14:00 Uhr bis 20:00 Uhr

DJ Zanshin hilft euch beim Eintauchen in die digitalen Klangwelten, zeigt wie man Sounds manipuliert, remixt und den Computer und diverses DJ Equipment zum Musikinstrument adelt. Der Praxistest der Studiosessions folgt, wenn es ab 22 Uhr im Cafe Bar Ullli's bis in die Morgenstunden abgeht – mit Dir am Mischpult!

Kursgebühr: 240,- € / erm. 144,- € (Onlinebuchung – www.outreach.at)

DO 22.07.2010 – SA 24.07.2010 & 25.07 Sonntagsdienst mit Adam Holzman

BANDWORKSHOP & STAGE PERFORMANCE

Leitung: Gene Pritsker, Philipp Moll, Franz Hackl
Special: Sonntagsdienst: Adam Holzman – Garage Band Vibe via Fusion, Jazz, Rock
Landesmusikschule Schwaz
9:30 Uhr – 12:30 Uhr & 14:00 Uhr – 17:00 Uhr
So: 25.07 14:00 Uhr- 20:00 Uhr

Als Musiker findet man die Wahrheit auf der playbackfreien Bühne. Gewisse Dinge wiederum, kann man nur im Proberaum erarbeiten. Diese 2 Welten verbindet diese Workshopserie. Die Teilnahme am Outreach Open Air ist krönender Abschluss des 3 Tagesworkshops, geleitet von erfahrenen Profis die gewohnt sind in den verschiedensten Musikstilen zu arbeiten. Einfach melden und Wünsche äußern, an welchem Musikstil Du besonders interessiert bist. Anmeldungen für bestehende Bands möglich! (Eigener Bandtarif, Infos: +43 676 623 3038). Seit dem Beginn von Outreach 1993 gründen sich während dieses Workshops immer wieder interessante Ensembles.

Für Eintagsspezialisten gibt es den Sonntagsdienst mit Adam Holzman. Samstagsausgehfreundlicher Beginn: 14:00. Nach dem Brunch ab zu Holzman!

Kursgebühr: 240,- € / erm. 144,- € (Onlinebuchung – www.outreach.at)

Kursgebühr – SO 25.07. – Adam Holzman: 88,- € / erm. 53,- € (Onlinebuchung – www.outreach.at)

FR 23.07.2010

BLECHBLÄSEREI BASICS: HOHES & TIEFES BLECH

Leitung :Franz Hackl (Trompete, Piccolo Trompete), Alois Eberl (Tenorhorn, Tuba)
Landesmusikschule Schwaz
9:30 Uhr – 12:30 Uhr & 14:00 Uhr – 17:00 Uhr

Tirol ist eine Hochburg der Blechbläser – nur hier gibt es mehr Blasmusikkapellen als Gemeinden! Alois Eberl und Franz Hackl kommen beide aus der Blasmusik und geben gezielte Praxis-Tipps für Alltag und Live Situationen. Im Workshop wird umfassend an Atmung, Ansatz, Ausdauer, Höhe, Phrasierung, und Intonation gearbeitet. Diese Übungen werden durch Equipment Beratung und Testmöglichkeiten (Mundstücke, Instrumente) erweitert. Denn – umso besser man die Technik beherrscht, umso mehr kann man sich um die Musik kümmern. Viel Spass beim gemeinsamen Musizieren!

Kursgebühr: 88,- € / erm. 53,- € (Onlinebuchung – www.outreach.at)

FR 23.07.2010 – SA 24.07.2010

BASS BASICS

Leitung: Andy Mayerl
Landesmusikschule Schwaz
9:30 Uhr – 12:30 Uhr & 14:00 Uhr – 17:00 Uhr

Der Kurs richtet sich an BassistInnen (E- & Kontrabass), die ihre Grundkenntnisse am Instrument vertiefen wollen. Am 1. Tag geht es um das Zusammenspiel in der Jazz-Band, das Begleiten nach Akkordsymbolen, Half Time- & Walking Bass-Begleitung von Blues und Jazz-Standards, u.a. Am 2. Tag sollen aufbauend auf den Vortag typisch harmonische Wendungen und Formen von Jazz-Standards, Grundlagen der Improvisation, Phrasierung von Melodien sowie andere Stilstiken wie Latin-Jazz, Jazz-Rock zum Thema kommen. Weiters ist wieder die Gründung eines Bass-Ensembles geplant, im Rahmen dessen im Duo/Trio oder Quartett gespielt wird. Es gibt für diese Ensembles auch eine **Auftrittsmöglichkeit beim Outreach Open Air am 24.7. in Schwaz.**

Kursgebühr: 168,- € / erm. 101,- € (Onlinebuchung – www.outreach.at)

SA 31.7.2010 – SO 01.08.2010

BLECHBLÄSEREI MASTERCLASS: TROMPETE & FLÜGELHORN

Leitung: Thomas Gansch (Jazz), Sándor Rosta (Klassik)
Landesmusikschule Schwaz
9:30 Uhr – 12:30 Uhr & 14:00 Uhr – 17:00 Uhr

Franz Hackl über Thomas Gansch und Sándor Rosta: „Thomas Gansch muss man nicht weiter vorstellen – er war und ist einer meiner Lieblingstrompeter, mit dem ich von Anfang an eine musikalische Verbundenheit gespürt habe. Seit seinem Harlem Besuch verbindet uns die gemeinsame Liebe über Volksweisen zu improvisieren. Nutzt die Chance von diesem hochmusikalischen Trompeter inspiriert zu werden. Sándor Rosta verbindet sein ungarisches Temperament mit exzellenter Technik und verfügt noch dazu über eine große Kenntnis des klassischen Repertoires. Thomas und Sándor decken im hohen Blech so ziemlich Alles ab was es zu wissen gibt.“

Kursgebühr: 168,-- € / erm. 101,-- € (Onlinebuchung – www.outreach.at)

FR 30.7.2010 – SO 01.08.2010

VOICE & BEATBOXING

Leitung: Philipp Sageder, Bina, Gerald Huber (Bauchklang)
Landesmusikschule Schwaz
9:30 Uhr – 12:30 Uhr & 14:00 Uhr – 17:00 Uhr

Der beliebteste Workshop bei Outreach! Die halbe Bauchklang Mannschaft ist bereits seit einigen Jahren während der Outreach Academy beim höchst erfolgreichen Werken. Schlussfolgerung: schnelles Anmelden schwerstens empfohlen. Es ist unglaublich welche Grooves und Klänge Dr. Phil, Bina und Gerald aus ihren Stimmen hervorzaubern. Euer Glück ist, dass sie beim Vermitteln jener Akrobatik genauso geschickt sind, wie bei ihrer künstlerischen Performance. Also greift zu und krönt den Workshop mit einem gemeinsamen Auftritt beim Outreach Frühschoppen zum Festival Ausklang am Sonntag den 1.8. in der Kolping Arena in Schwaz.

Kursgebühr: 240,-- € / erm. 144,-- € (Onlinebuchung – www.outreach.at)

DO 29.7.2010 – SO 01.08.2010

INSTRUMENTAL UNTERRICHT

Lehrkörper: Matthew Garrison (electric bass), Iiro Rantala (piano), Adam Holzman (piano, keyboards), Jane Getter (guitar), Kim Plainfield (drums), John Clark (french horn), Dave Taylor (trombone), Thomas Kugi (saxophone), Werner Groisz (drums)

Internationale Virtuosen im Doppelpack! Bei Outreach habt ihr die Möglichkeit sie im Klassenzimmer und auf der Festivalbühne zu erfahren. Ihr seid also so nahe als möglich am Geschehen, die beste Methode das meiste zu lernen! Bevor der Jazz und andere lebende Musikformen institutionalisiert wurden, haben Musiker dieses Genre so erlernt. Es galt sich in den Clubs so viele Konzerte als möglich anzuhören, und man suchte das persönliche Gespräch. Mit etwas Glück konnte man bei Sessions und Proben mitspielen. Wir wiederbeleben diese Vorgangsweise. Von Musikerkollege zu Musikerkollege. Unterschiedliches Talent und Erfahrung nicht ausgeschlossen und sogar willkommen. (Onlinebuchung – www.outreach.at)

Matthew Garrison: E-Bass – 29.07.2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Matthew Garrison: E-Bass – 30.07.2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Matthew Garrison: E-Bass – 01.08.2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Iiro Rantala: Piano – 29.07. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Kim Plainfield: Drums – 29.07. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Kim Plainfield: Drums – 30.07. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Kim Plainfield: Drums – 01.08. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Dave Taylor: Bass Trombone - 29.07. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Dave Taylor: Bass Trombone - 01.08. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Adam Holzman: Keyboards, Piano - 29.07. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Adam Holzman: Keyboards, Piano - 01.08. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

John Clark: French Horn, 29.07. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

John Clark: French Horn, 30.07. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Jane Getter: E-Guitar – 29.07. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Jane Getter: E-Guitar – 30.07. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Jane Getter: E-Guitar – 01.08. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Thomas Kugi: Saxophone – 29.07. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Thomas Kugi: Saxophone – 30.07. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Thomas Kugi: Saxophone – 01.08. 2010: 14:00 – 17 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Werner Groisz: Drums – 29.07. 2010: 09:30 – 12:30 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Werner Groisz: Drums – 30.07. 2010: 09:30 – 12:30 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

Werner Groisz: Drums – 01.08. 2010: 09:30 – 12:30 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

ANMELDUNG: ONLINE: WWW.OUTREACH.AT, EMAIL: STEFAN.STERNAD@OUTREACH.AT,

TEL: +43 676 623 30 38

FR 06.08.2010 – SO 08.08.2010

BIG BAND WORKSHOP

Leitung: John Clark
Landesmusikschule Schwaz
9:30 Uhr – 12:30 Uhr & 14:00 Uhr – 17:00 Uhr

Die klassische große Besetzung des Jazz. Dieser Kurs wird von John Clark geleitet dessen Big Band Resume nur so von legendären Projekten übersät ist. Gil Evans Orchestra, McCoy Tyner Big Band, Carla Bley, Jaco Pastorius usw. John war und ist in der Stammbesetzung vieler stilprägender Big Bands. Bestehende Big Bands als auch einzelne Musiker oder Sections einer Big Band (Rhythmus Gruppe, Saxophone, Trompeten, Posaunen, Solisten) sind willkommen. Je nach Nachfrage wird das Team um John Clark erweitert. Ihr könnt euch also sicher sein exklusive Aufmerksamkeit zu bekommen. Wir arbeiten mit eurem bestehenden Repertoire, helfen aber auch euer Songbook zu erweitern, bzw. geben Tipps fürs Arrangieren und Komponieren.

Kursgebühr: 240,-- € / erm. 144,-- € (Onlinebuchung – www.outreach.at)

DO 29.7.2010 – SO 01.08.2010

COMPOSITION & SONGWRITING CLASSES

Leitung: Gene Pritsker
Landesmusikschule Schwaz
9:30 Uhr – 12:30 Uhr & 14:00 Uhr – 17:00 Uhr (Onlinebuchung – www.outreach.at)

Gene Pritskers neuestes Album „VRE Suite“ wurde von einem Kritiker gerade folgendermaßen beschrieben: Gene Pritsker's treffend benanntes Ensemble Sound Liberation fürchtet sich vor überhaupt nichts, mischt Rythmen und Genres bis zu dem Punkt, wo der Zuhörer einfach aufgibt es einer stilistischen Schublade zuordnen zu wollen und einfach die großartige Musik genießt.“ Gene ist also der perfekte Mann für diesen Kurs. Er deckt von klassischer Komposition über Filmmusik, zeitgenössischer Komposition, Jazz, Rock, Songwriting bis zu Hip Hop und Rap so ziemlich alles ab was man sich nur ausdenken kann. Sag uns welcher Stil Dich am meisten interessiert und arbeite mit Gleichgesinnten gezielt an Deinen Songs. Josef Zawinul hat schon gewusst, warum er Gene mit der kammermusikalischen Orchestrierung seiner Kompositionen vertraut hat.

GENE PRITSKER: COMPOSITION

29.07.: 14:00 – 17:00 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

GENE PRITSKER: SONGWRITING: POP/ROCK

30.07.: 14:00 – 17:00 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

GENE PRITSKER: SONGWRITING: RAP/HIP HOP

01.08.: 14:00 – 17:00 Uhr, Kursgebühr: 52,-- € / erm. 31,-- €

**ANMELDUNG: ONLINE: WWW.OUTREACH.AT, EMAIL: STEFAN.STERNAD@OUTREACH.AT,
TEL: +43 676 623 30 38**

FR 06.08.2010 – SO 08.08.2010

STUDIO ARBEIT – PRODUCER SESSIONS AUDIO

Team: Franz Hackl, Gene Pritsker, Adam Holzman, tba
Landesmusikschule Schwaz

9:30 Uhr – 12:30 Uhr, 14:00 Uhr – 17:00 Uhr bzw. 17:15 Uhr – 20:15 Uhr

Erfahrene Musiker, Tontechniker und Produzenten kümmern sich um alle Studiobelange, wobei besonders darauf Wert gelegt wird mit erschwinglichem Project Studio Equipment zu arbeiten. Ein (Geldbeutel) realitätsnaher Kurs für jedermann. Viele der verwendeten „Kastln“ stehen vielleicht bereits in deinem Proberaum.

Pre Production: Hilfestellungen beim Vorproduzieren: Arrangieren, Songauswahl, Pilotspuren Erstellen, Sequencing, Notation

Aufnahme Sessions: Aufnahmeleitung, Technik, Mikrofonierung, Coaching als Studiomusiker

Post Production: Mixing: gemeinsames Abmischen der Aufnahmen – In den Sessions kannst Du entweder gerade aufgenommenes eigenes Material abmischen, oder auch Mitschnitte des Outreach Festivals bearbeiten. Werde ein Teil der Outreach Geschichte und trage zur Dokumentation bei. Wir bekommen immer hervorragendes Live Mitschnitt Material von den Technikern des ORF Landesstudio Tirol.

Mastering: Wie bringe ich die Stereospur dazu, dass sie auf möglichst vielen Abspielgeräten, Abhören und verschiedenen Formaten möglichst gut klingt. Wir gehen dem gemeinsam auf den Grund.

STUDIO ARBEIT:

tba, 06. – 08.08, 14:00 – 20:00 Uhr,

Kursgebühr: 240,- € / erm. 144,- € (Onlinebuchung – www.outreach.at)

PRODUCER SESSIONS AUDIO:

Adam Holzman, Gene Pritsker, Franz Hackl, 06. – 08.08, 09:30 – 12:30 Uhr & 14:00 - 17:00 Uhr,

Kursgebühr: 240,- € / erm. 144,- € (Onlinebuchung – www.outreach.at)

SA 07.08.2010 – SO 08.08.2010

VIDEOSCHNITT & SOUND MIXING

Team: Andy Baumgartner, Stefan Sternad
Landesmusikschule Schwaz

9:30 Uhr – 12:30 Uhr & 14:00 Uhr – 17:00 Uhr

You Tube hat endgültig jedem Musiktreibenden bewiesen, dass Videos mittlerweile zum wichtigsten Marketing und Bewerbungsmaterial geworden sind. Mit den Tipps von Andy und Stefan hat man gleich mal auch visuell die Nase vorn. Hier hast Du die Möglichkeit, entweder eigenes Material zu filmen oder dich postproduktionsmäßig um die Mitschnitte des Outreach Festivals zu kümmern.

Kursgebühr: 168,- € / erm. 101,- € (Onlinebuchung – www.outreach.at)

ANMELDUNG: ONLINE: WWW.OUTREACH.AT, EMAIL: STEFAN.STERNAD@OUTREACH.AT,

TEL: +43 676 623 30 38

ANMELDUNG

Online, per Email oder telefonisch

Online: www.outreach.at

Email: stefan.sternad@outreach.at

Tel: +43 676 623 30 38

TARIFE

Schüler / Studenten / Senioren

½ Tag (3 Stunden) 31 Euro

1 Tag 53 Euro

2 Tage 101 Euro

3 Tage 144 Euro

Erwachsene

½ Tag (3 Stunden) 52 Euro

1 Tag 88 Euro

2 Tage 168 Euro

3 Tage 244 Euro